

UNE SOIRÉE MÉMORABLE AVEC L'HARMONIE

En assistant au concert bénéfice de samedi à la salle DES-JARDINS-TELUS, j'ai rapidement compris pourquoi l'Harmonie Vents du Fleuve remporte autant de prix.

ALEXANDRE D'ASTOUS

alexandre.dastous@hebdoquebecor.com

C'est tout simplement grandiose de voir ces 72 musiciens de 15 à 17 ans présenter un son digne des grands orchestres. Les pièces «Black Granite» et «Pirate's Dream» sont des bonbons pour

les oreilles. Sans oublier la magnifique voix de Robert Marien qui rehausse la qualité de la soirée.

Et que dire de Carole-Anne Gagnon-Lafond qui possède, à n'en pas douter, l'étoffe d'une chanteuse professionnelle. Elle a

ému dans «le Ciel est à moi», avec la chorale La Nacelle du service de garde de l'École Élisabeth-Turgeon et offert une prestation magistrale avec Robert Marien, pour le clou du spectacle, «Vivo Per Lei», d'Andréa Boccelli. Au sortir de la salle, une chose me venait à l'esprit: «Que les parents doivent être fiers d'avoir des enfants aussi talentueux».