

La directrice musicale Marie-Anick Arsenault, Jérôme Tremblay (magicien), le comédien, Robert Marien, Vincent Lacasse (lion), Carole-Anne Gagnon-Lafond (Dorothee), Esther Carré et Mélanie Laflamme, à la mise en scène. Devant: Pascale Lévesque (épouvantail), Michaëlle Ouellet (chien) et Timothée Mounanga (bûcheron en fer). Absentes sur la photo: Anne Hardt, la bonne sorcière, et Pascale Bosset-Barclet, la mauvaise sorcière.

LE SPECTACULAIRE «MAGICIEN D'OZ»

Deux autres représentations de la comédie musicale «Le Magicien d'Oz» ont lieu ce 17 mai, à 14 h et 19 h 30.

MARIE DIANE VALLÉE

mariediane.vallee@thebdosquebecor.com

Les 34 élèves de la comédie musicale et les 72 musiciens de l'Harmonie Vents du Fleuve de l'école Paul-Hubert, relèvent une

autre fois, avec brio, le défi de présenter une comédie très recherchée, tout à fait spectaculaire.

La pièce «Le magicien d'Oz», d'après le roman de l'Améri-

cain, L. Frank Baum, paroles et musique de Charlie Smalls, ouvre sur un monde onirique valorisant l'amitié et la persévérance. Dorothee vit au Kansas avec son oncle et sa tante. Emportée par une tornade dans un pays qu'elle ne connaît pas, elle part à la recherche de la cité d'Émeraude, où vit le Magicien d'Oz, seul susceptible de pouvoir la ramener chez elle.

En route, elle rencontre notamment, un épouvantail, un bûcheron de fer blanc, et un lion. Chacun d'eux ont une demande particulière à faire au magicien...

Chantée et accompagnée musicalement, en direct, cette comédie constitue tout un événement avec ses décors grandioses, costumes et chorégraphies époustouflantes. «La musique est très jazzée, ça bouge beaucoup», explique la chorégraphe, Esther Carré. Le parrain d'honneur, Robert Marien, est présent à la représentation de 19 h 30.